

# Rosenkreutz - Divide Et Impera

Scritto da Janus  
Venerdì 14 Agosto 2020 19:22

---



Il secondo Rosenkreutz è ancora più bello del primo, che pure era eccellente. Espresso Divide Et Impera è un'opera di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in

---

Il blasonato **Imaginary Friend** è un'opera di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in " **Freefall** " e " **Sorry Ah** " sono opere di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in " **Aurelia** " pare un'opera di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in Infine, l'album **Divide Et Impera** è un'opera di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in Se si esclude **Know Know** e **Forma**, il disco è un'opera di grande capacità di sintesi e di amalgamarle in maniera organica in



**Fabio Serrano**, tastiera, pedal steel, percussioni, voce  
**Carlo Soliman**, tastiere  
**Gianni Sabbioni**, less bass e chapman stick  
**Massimo Piubello**, fondo  
**Eva Impellizzeri**, sottofondo  
**Gianni Brunelli**, percussioni  
*guests:*  
**Daniela Pese**  
**Flamma**, voce  
**Eugjerv Gargjola**

# Rosenkreutz - Divide Et Impera

Scritto da Janus  
Venerdì 14 Agosto 2020 19:22

---

**Augusto Parma**  
**Silvia Dal Pra**

Anno: 2020  
Label: Opal Arts/Andromeda Relix.  
Genere: prog

## *tracklist:*

01. Freefall - 7:54
02. Imaginary Friend - 6:22
03. The Candle In The Glass - 7:08
04. I Know I Know - 6:28
05. Aurelia - 8:07
06. True Lies - 5:44
07. Sorry And - 7:01
08. The Collector - 15:31

