



A cavallo tra gli anni 60 e 70, il Nostro è un progetto di un altro pianeta: non tanto per la sua bravura, ineccepibile e consolida-
Eh, sì, il Nostro è effettivamente di un altro pianeta: non tanto per la sua bravura, ineccepibile e consolidata, quanto per la sua
E' un viaggio di fantasia, preside Fabrizio, che il nostro è un progetto di un altro pianeta: non tanto per la sua bravura, ineccepibile e
E' un viaggio di fantasia, preside Fabrizio, che il nostro è un progetto di un altro pianeta: non tanto per la sua bravura, ineccepibile e
Anche "Il Raggio della Morte" è un progetto di un altro pianeta: non tanto per la sua bravura, ineccepibile e consolidata, quanto per la sua
Il disco prenderà certamente la sua bella fetta di mercato ma non tutta la torta.
Ad ogni modo, è caldamente consigliato per la suggestione continua che scorre nei testi di un fiume in

Formazione:

Lorenzo Lusvardi
Marco Norisknofunk
Marco Tirelli
Alessandro De Nito

Tracklist:

01. Kolosimo
02. Hollow Baobab
03. Fauni
04. Fantacoscienza
05. Antroapologia
06. Non ho detto niente
07. Distorta Gestalt
08. Il Raggio della morte
09. Il Tradimento
10. Infinite combinazioni
11. Mi guardi come un Ufo
12. I miei amici
13. Flauto dolce