Quando [illegible] **La Piccola Bottega degli Orrori** [illegible] **Steve Martin** [illegible] altri, da
In realtà, [illegible] **Teatro Brancaccio** [illegible] 1982, a sua volta basato sull'omonin[illegible]
La precisazione è doverosa se si considera che il lungometraggio degli anni '80 presentava un finale e u[illegible]
Sulla sc[illegible] *[illegible]* [illegible]
In tal se[illegible] **Seymour** [illegible] **Giampiero Ingrassia** [illegible]
La piant[illegible] *[illegible]* [illegible] l'intento: la voce sua[illegible]
Infine, u[illegible] **Belia Martin** [illegible] **Giovanna D'Angi** [illegible] forse più di tutti è in [illegible]

Questa recensione si riferisce alla rappresentazione del 22 febbraio 2022

LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ORRORI

GIAMPIERO INGRASSIA - SEYMOUR
FABIO CANINO - MUSHNIK
BELIA MARTIN - AUDREY

con
EMILI[illegible] - ORIN SCRIVELLO
LOREN[illegible] - AUDREY II
GIOVANNA D'ANGI - CRYSTAL
STEFANIA FRATEPIETRO - CHIFFON
CLAUDIA PORTALE - RONNETTE

ENSEMBLE
MICHELE ANASTASI
LUCREZIA DE MATTEIS
ROSITA DENTI
MARIO PIANA

SCENE:
COSTUMI:
CORREOGRAFIE:
DIREZIONE MUSICALE:
REALIZZAZIONE DEI BOZZETTI:
DISEGNO LUCI:
DISEGNO SUONI:

ADATTAMENTO DRAMMATURGICO E REGIA:

PROVE APERTE AL PUBBLICO (PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA AL TEATRO MARCHESE)

Teatro Brancaccio
Via Merulana, 244
00185 Roma
whatsapp: 344 1455127