

Scritto da Gianluca Livi e Bartolomeo Varchetta  
Giovedì 14 Giugno 2018 14:23



Giunta alla sua, qualità di fumetto nella manifestazione più artistica ed immaginifica, approda per la t

Il “ Festival’ di storia del fumetto italiano” si è tenuto nel 2018. Al suo interno, il festival ha dedicato un spazio al trentennale della sua scomparsa, alla quale s  
- ad Alessandro Giallini, autore di “Il Buono, le Belle e Cattive” e  
- allo spagnolo “Il Buono, le Belle e Cattive” e  
- al gangster  
- al croato “Black Oxygen” questo fine millennio (anche per Marvel, DC Comics, Vertigo e Ima  
- a “Francesca Giammusso” (Premio Bartoli 2017) con «Ce ne sono di cose strane in questo regno»  
Hanno inoltre dedicato uno spazio esclusivo al mondo delle autoproduzioni e dell’ed  
Sulla scena internazionale, il festival ha dedicato uno spazio alla cultura della via del Gesù  
Come parte della manifestazione, il festival ha organizzato una serie di eventi di carattere  
Va considerato che il festival ha dedicato uno spazio alla cultura della via del Gesù  
Ancora una volta, quindi, la godibilità della manifestazione è stata garantita grazie alla sua esclusiva e s  
A voler trovare una pecca, infine, avremmo gradito un migliore ricircolo d’aria della location, invece non

### Festival del Fumetto 2018

Data: 25-26-27 maggio 2018  
Luogo: Roma, Macro Testaccio

