

Agorà - Live in Montreux

Scritto da Gianluca Livi
Martedì 07 Gennaio 2020 13:59



La formula proposta dagli Agorà è una mistura, talvolta improvvisata, tra certo jazz-rock statunitense di s
"Penetrazione" è un brano rilassato, caratterizzato da un ostinato al basso sul quale ogni singolo musicista

"Acqua celeste" e "L'orto di Ovidio" sono quasi gemelli, entrambi virtualmente suddivisi in due frammenti
Emerge, all'ascolto, l'impressione che non esistano leader all'interno del gruppo, che non prevalga alcun
Diverso il discorso per "Serra San Quirico", un brano perfetto, dall'inizio alla fine, che riassume in 14 min
L'opera non è esente da critiche, tutte afferenti la produzione: la durata dell'intero lavoro si attesta solo s



Roberto Bacchiocchi vocal
Renato Gasparini
Mauro Mersarini
Ovidio Prati sax & vocal
Paolo Costa Francesco

Anno: 1975
Label: Atlantic
Genere: jazz-rock/progressive

Tracklist:
Penetrazione
Serra S. Querico I
Serra S. Querico II:
Acqua Celeste:

Agorà - Live in Montreux

Scritto da Gianluca Livi

Martedì 07 Gennaio 2020 13:59

L'orto di Ovidio

