

John McLaughlin - Belo Horizonte

Scritto da Gianluca Livi

Lunedì 09 Gennaio 2017 22:13



Magnifico album in cui è riassunta la summa dell'arte chitarristica dell'inglese.

Contrariamente a quanto il titolo faccia pensare, l'opera è priva di influenze sudamericane mentre si rinv

Il funam ~~McLaughlin~~ ~~De Maria~~ ~~Di Stefano~~ ~~Fiorucci~~ ~~De Luca~~ ~~presente~~ ~~dominate~~ ~~in~~ ~~titolo~~ ~~da~~ ~~voce~~ ~~ha~~ ~~sc~~

“ **Belo Horizonte** masterpiece che viene raramente citato e ricordato ma soltanto perché fu prodotto



Tommy Campbell, snare drums
Jean-Paul Colao, Acoustic Bass
François Courtès, Synthesizer
Jean-Pierre Brionet
Augustin Dumay
François Jeanneau, Tenor Sax, Saxophone
Katia Kabouk, Piano, Synthesizer
Paco de Lucía
John McLaughlin, Britone Guitar
Steve Swanson

John McLaughlin - Belo Horizonte

Scritto da Gianluca Livi

Lunedì 09 Gennaio 2017 22:13

Anno: 1981

Label: Warner

Genere: Jazz rock/fusion

Tracklist:

01. "Belo Horizonte" (McLaughlin) – 4:28
02. "La Baleine" (McLaughlin) – 5:58
03. "Very Early (Homage to Bill Evans)" (Evans, McLaughlin) – 1:12
04. "One Melody" (McLaughlin) – 6:27
05. "Stardust on Your Sleeve" (McLaughlin) – 6:03
06. "Waltz for Katia" (McLaughlin) – 3:26
07. "Zamfir" (McLaughlin) – 5:47
08. "Manitas d'Oro (For Paco de Lucia)" (McLaughlin) – 4:13

