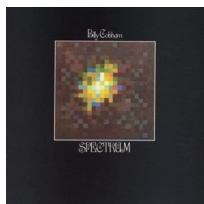


Billy Cobham - Spectrum

Scritto da Bartolomeo Varchetta
Martedì 06 Dicembre 2016 09:47



Risale al 1970, costituisce, per gerarchia cronologica e per qualità, uno degli album più rappresentativi del **Cobham** solista dell'esperienza con la Mahavishnu Orchestra. L'incisione è ad oggi considerata tra le migliori opere del batterista, se non il capolavoro assoluto della sua carriera. L'opera racchiude in sé elementi di jazz, rock e funky, a formare una miscela brillante di tecnicismi e strutture. L'approccio stilistico è infatti molto meno pretenzioso di quello della Mahavishnu Orchestra di John McLaughlin. Ad arricchire il quadro va inoltre sottolineata la nuova concezione delle sonorità delle percussioni, mai più sentite in un album di questo tipo. L'album **All 4 One** (con il titolo "Has a Flash") di **John McLaughlin** e **Elvin Jones** del **Weather Report** (con il titolo "Adaptation") di **Lee Sklar** e **Donnas** ad **Elvin Jones** e **Species** di **Pat Metheny**. Tra i brani **Maestro**, **Stratus** e **Red Baron** divenuti poi tra i classici riproposti dal batterista in **Spectrum** rappresenta pertanto di fatto uno dei rari casi di "drum-album", il cui valore si è accresciuto nel tempo.



Billy Cobham Percussion

Tommy Bolin

Jan Hammer Harps, Moog Synthesizer, Piano, Piano (Electric), Synthesizer

Leland Sklar

Guest Artists

Ron Carter Acoustic bass

Ray Barretto, Percussion

Joe Foweraker, Sax (Alto), Sax (Soprano)

Jimmy Owens, Horn, Trumpet

John Tropea

Billy Cobham - Spectrum

Scritto da Bartolomeo Varchetta
Martedì 06 Dicembre 2016 09:47

Anno: 1973

Label: Atlantic Records

Genere: Fusion

Tracklist:

01. Quadrant 4
02. Searching for the Right Door
03. Spectrum
04. Anxiety
05. Taurian Matador
06. Stratus
07. To the Women in My Life
08. Le Lis
09. Snoopy's Search
10. Red Baron

Bonus track

11. All 4 One (out-take)

