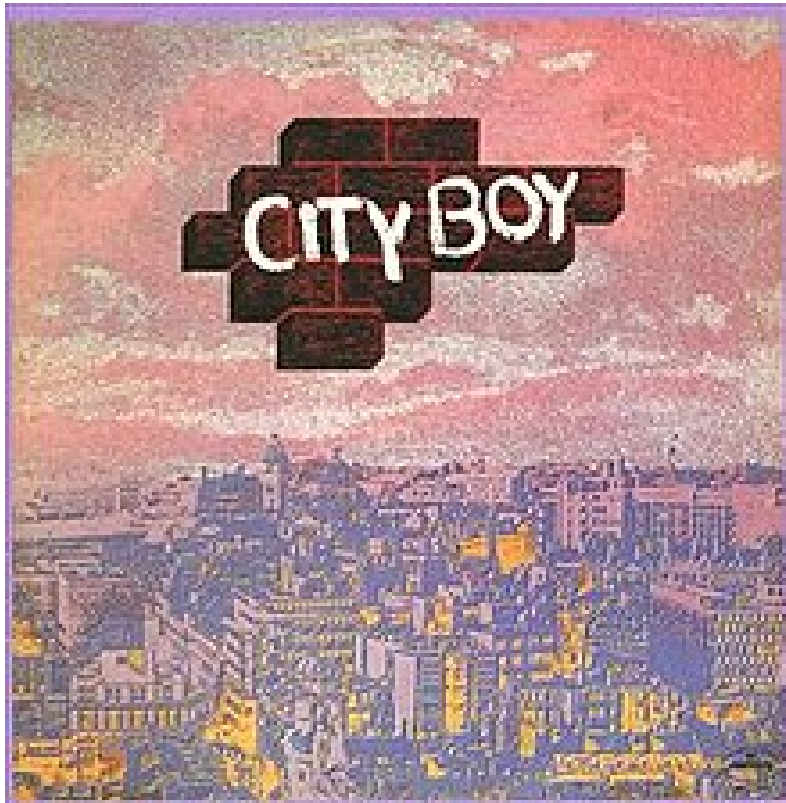


City Boy - City Boy

Scritto da Giovanni Loria

Giovedì 12 Novembre 2015 23:10



Un nome insignificante, copertine idem... ecco perchè mi ero dimenticato dei **City Boy**. Fin quando il caporedattore di *Artists and Bands*

me li ha fatti tornare in mente, cosa per cui gli sono ovviamente grato.

Questo era un buon gruppo inglese dal suono variegato, dal Pomp al Power-pop, dal glam a'la Sweet, ai sinfonismi Queen...

Il loro quarto lp, come il precedente *Young Men Gone West*, si può trovare nei mercatini per pochi spiccioli. Tuttavia, una volta sul giradischi, una mezz'ora di piacevole ascolto è garantita. Mike Slamer, un ottimo chitarrista, diventerà un eroe minore della scena AOR, suonando sui dischi di Steelhouse Lane, Streets, Seventh key, Overland.

Se siete dei superficiali del Rock, non leggerete questa recensione o ve la sarete dimenticata fra dodici secondi.

Se invece la passione vi pervade, una retrospettiva di alto livello (l'ho scritta io, ovvio) sul Ragazzo di Città la potete leggere sul numero 45 di Classix.

City Boy - City Boy

Scritto da Giovanni Loria

Giovedì 12 Novembre 2015 23:10



Lol Mason, percussioni

Mike Slamee, cori

Steve Braughton, chitarra e chitarra a 12 corde, voce, mandolino, percussioni

Max Thomas, cori, chitarra a 12 corde

Chris Dunn, cori, chitarra acustica

Roger Kerr, percussioni

Anno: 1976

Label: Vertigo/Mercury

Genere: Rock

Tracklist:

01. Moonlight (Shake My Head and Leave)
02. Deadly Delicious
03. Surgery Hours (Doctor Doctor)
04. Sunset Boulevard
05. Oddball Dance
06. 5000 Years/Don't Know Can't Tell
07. The Hap-Ki-Do Kid
08. The Greatest Story Ever Told
09. Haymaking Making Time

