



“Fragile” è la quarta rilettura dal catalogo-Yes da parte di Steven Wilson, un appuntamento ormai consueto.

La linea editoriale resta naturalmente la medesima seguita con le altre uscite (“The Yes Album”, “Close to the Edge”).

Giova ricordare le differenze che intercorrono tra una operazione di remaster e una di remixing; nel primo caso si tratta di un lavoro di restauro, mentre nel secondo si tratta di un lavoro di rielaborazione.

È su questo sottile, difficile ma imprescindibile equilibrio che si muove il lavoro di Steven Wilson: chi ascolta può apprezzare la sua attenzione al dettaglio e la sua capacità di restituire il suono originale con una ricchezza di sfumature che non si trova nelle versioni originali.

In altre parole, si tratta di un lavoro dedicato ai fans di lunghissima data e/o dai gusti nell’ascolto più raffinati.

## Yes - Fragile (Definitive Edition)

Scritto da Giuseppe Artusi  
Venerdì 25 Febbraio 2022 13:59

---

E dunque, anche in questo caso, se non si può parlare di “edizione definitiva” (figuriamoci se la casa dis

Infine, una nota sull’artwork. La versione in “mini lp”, con la riproduzione in formato ridotto della copertin



**Jon Anderson**  
**Steve Howe**, voci  
**Chris Squire**, voci  
**Rick Wakeman**  
**Bill Bruford**

Anno: 2015 (1971)  
Label: DGM/Panegyric  
Genere: Progressive Rock

### Tracklist:

01. Roundabout
02. Cans and Brahms
03. We Have Heaven
04. South Side of the Sky
05. Five per cent for Nothing
06. Long Distance Runaround
07. The Fish
08. Mood for a day
09. Heart of the Sunrise

### Additional tracks:

10. Roundabout (rehearsal take, early mix)
11. We Have Heaven (full version)
12. South Side of the Sky (early version)
13. All Fighters Past
14. Mood for Another Day
15. We Have Heaven (acapella version)

# Yes - Fragile (Definitive Edition)

Scritto da Giuseppe Artusi  
Venerdì 25 Febbraio 2022 13:59

---

