

King Crimson - Larks' Tongues in Aspic

Scritto da Bartolomeo Varchetta
Sabato 15 Febbraio 2020 13:59



Nella storia della musica rock molti sono stati i gruppi che nel corso del loro cammino hanno modificato

Nonostante l'anomala evoluzione del gruppo, è pertanto quasi incredibile come partendo ogni volta da zero.
Forse però proprio in questa formula evolutiva va trovata la spiegazione dello spirito innovativo che ha s

Larks' tongues in the sky è il primo album del gruppo, pubblicato nel 1972, anno in cui si
In questo frangente, i King Crimson erano reduci dai quattro precedenti album che li avevano visti prota

Abbandonata la politica di "aggiungere il più di possibile" (più strumenti, più ritmi, più registrazioni, più

Nonostante però non è stato il primo album del gruppo, ma il primo che ha segnato l'inizio del metal.
Il metal ai suoi albori in quegli anni, nato come estremizzazione dell'hard rock ed ancor privo di una sua

In tutte le altre musiche, il metallo era un genere a sé, un genere di musica "necessaria", seppure di nicchia.

Analogamente, il metallo è oggi considerato una pietra miliare ed un fonda



Robert Fripp, mellotron, effetti

King Crimson - Larks' Tongues in Aspic

Scritto da Bartolomeo Varchetta
Sabato 15 Febbraio 2020 13:59

David Cross, viola, mellotron, flauto
John Wetton, voce, pianoforte in Exiles
Bill Bruford
Jamie Muir, percussioni e suoni vari

Anno: 1973
Label: DGM/Panegyric
Genere: Rock, Prog

Tracklist:

01. Larks' Tongues in Aspic, part one
02. Book of Saturday
03. Exiles
04. Easy Money
05. The Talking Drum
06. Larks' Tongues in Aspic, part two

