

Queen - A Night At The Opera

Scritto da Daniele Ruggiero
Giovedì 30 Gennaio 2020 13:59



A Londra il 1975. The Queen, piccolo gioiello, divenuto in seguito una pietra miliare del rock: si chiama "

Freddie Mercury tutto il suo estro e genio ma soprattutto il coraggio di proporre al pubblico un disco così
Ha l'intento di stupire la **Roger** esia dell'**John** supportato dal lavoro melodico e vocale di
Sembra **Death On Two Legs** a teatro. **Obblio** è griffante, caratterizzato da una creatività superla
Improvvisamente **Roger Taylor** e **John Deacon** in **My Fairy King** ha pazienza da
Ora è il **Brian May** voce solista, patinata e **Sweet Lady** caratterizzano "
C'è spazio per **Freddie** e **Queen** a **Bohemian Rhapsody** il più grande singolo di un gruppo di rock
" **God Save The Queen** l'incipio di un'opera che colleziona applausi nel grande teatro storico della musica

90/100



Freddie Mercury, forte
Brian May, chitarra, arpa, banjo, koto, cori, voce
John Deacon, contrabbasso, pianoforte elettrico, cori
Roger Taylor, percussioni, cori, voce

Anno: 1975
Label: EMI
Genere: Hard Rock

Tracklist:
01. Death On Two Legs
02. Lazing On A Sunday Afternoon

Queen - A Night At The Opera

Scritto da Daniele Ruggiero
Giovedì 30 Gennaio 2020 13:59

03. I'm In Love With My Car
04. You're My Best Friend
05. '39
06. Sweet Lady
07. Seaside Rendezvous
08. The Prophet's Song
09. Love Of My Life
10. Good Company
11. Bohemian Rhapsody
12. God Save The Queen

