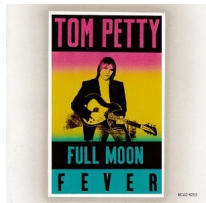


Tom Petty - Full Moon Fever

Scritto da Shooting Star

Martedì 02 Ottobre 2007 18:28



Nel 1989 Tom Petty e i Heartbreakers pubblicano il loro quinto album, *Full Moon Fever*, che è il più riuscito di questo periodo. Forse per Roy Orbison, George Harrison e Bob Dylan (tra i quali più avanti formerà i Travelling Wilks).

Ciò che *Full Moon Fever* differenzia dalle precedenti è il sound: si coglie infatti una leggera virata verso gli anni 70. Il disco *Free Falling* ne diventerà il cavallo di battaglia di Petty & Co., con il quale l'artista verrà per sempre associato. Il pezzo è infatti uno dei più belli che Tom abbia mai scritto: con i suoi toni di voce, le sue parole, il modo di cantare. Seguita da *Who's Back Down*, che è accompagnata dalla melodica chitarra piangente di George Harrison. Aspetti dove si fa il lungo *Runnin' Down the Road* sembra fosse stato per la tastiera d'intro, avrebbe benissimo potuto far parte di un altro disco. Segue *A Face in the Crowd*, che è un pezzo di rock elettrico ma malinconico, con una chitarra slide che si fa sentire in modo deciso. Pezzi del genere si possono sentire anche nei dischi successivi, soprattutto in *Wildflowers*. E *Echo*. Dalla *Running Down the Road* si passa al *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. Da *Runnin' Down the Road* si passa al *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. Da *Runnin' Down the Road* si passa al *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. Una virata verso il *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. A questo punto si può dire che *Full Moon Fever* è un disco di rock, di un rock che si fa sentire in modo deciso. Una *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. A questo punto si può dire che *Full Moon Fever* è un disco di rock, di un rock che si fa sentire in modo deciso. Una *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. A questo punto si può dire che *Full Moon Fever* è un disco di rock, di un rock che si fa sentire in modo deciso. Una *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. A questo punto si può dire che *Full Moon Fever* è un disco di rock, di un rock che si fa sentire in modo deciso. Una *Runnin' Down the Road*, dal riff di chitarra potente e dall'influente ritornello. Forse il disco più bello di tutti, insieme a *Wildflowers*, di uno dei migliori cantautori rock di sempre.



- Tom Petty, chitarra acustica, chitarra elettrica
- Jeff Labrecque, chitarra
- Mike Campbell, chitarra, mandolino, tastiere, chitarra slide
- George Harrison, chitarra acustica, chitarra, voce
- Roy Orbison

Anno: 1989
Label: MCA Records

Tom Petty - Full Moon Fever

Scritto da Shooting Star

Martedì 02 Ottobre 2007 18:28

Genere: Rock

Tracklist:

01. Free Fallin'
02. I Won't Back Down
03. Love Is a Long Road
04. A Face in the Crowd
05. Runnin' Down a Dream
06. Feel a Whole Lot Better
07. Yer So Bad
08. Depending on You
09. The Apartment Song
10. Alright for Now
11. A Mind With a Heart of Its Own
12. Zombie Zoo

Sul web:

[Tom Petty](#)

[Tom Petty @MySpace](#)

