



I.O.U. inciso nel 1979 da Allan Holdsworth e dai fratelli Bill e Bob Holdsworth, è un disco che si può considerare un capolavoro della musica rock progressiva. Innanzitutto è del tutto originale e si distingue dalle altre chitarre. In secondo ordine occorre notare come le improvvisazioni vengano sviluppate su delle sequenze di accordi. Infine il suo senso dell'armonia ed il suo fraseggio nel legato risultano talmente personali e ricchi di invenzione. Pochi violini hanno mai creato un'atmosfera così pacifica (che non è affatto generica). La strumentazione è formata da un'orchestra di strumenti a corda, un basso elettrico, un pianoforte e un organo. All'interno di *I.O.U.* si possono trovare brani come *Shallow Sea* di Paul Williams, *Where is one* di Gary Baseman e *Checking out* di Paul Williams. In effetti *I.O.U.* è un disco che ha fatto conoscere il Holdsworth a un pubblico molto più vasto. L'essenza è data dal legato che è meditato, riflettuto e strutturato su composizioni che rompono le corde. In ogni caso *I.O.U.* è un suo stile quasi cercato e conquistato lontano in terreni musicali in



Allan Holdsworth: chitarra
Paul: Gary Baseman
Gary Baseman: pianoforte
Paul: Williams

Anno: 1982
Label: Luna Crack Records
Genere: Jazz/Rock

- Tracklist:
- 01. The things you see (when you haven't got your gun)
 - 02. Where is one
 - 03. Checking out
 - 04. Letters of Marquee

Allan Holdsworth - i.o.u.

Scritto da Paolo Marchegiani
Giovedì 11 Maggio 2017 16:00

- 05. Out from under
- 06. Temporary fault
- 07. Shallow sea
- 08. White line

Sul web:

[Allan Holdsworth](#)

[Allan Holdsworth @MySpace](#)

