



Roma, 20 Aprile 2018 - Rock in Roma - Stazione della Birra

L'efficacia del programma è la più alta novità nel panorama live della Capitale. La semplicità di un concerto di un gruppo di musicisti che si esibisce in un'arena di fronte a un pubblico di appassionati è un'esperienza che si rivela sempre più attuale. In corso d'opera, il gruppo di musicisti si è arricchito di un nuovo membro, il batterista Agusa, che ha conferito alle loro esibizioni un'impressione derivata dall'ascolto dei suoi album, proponendo uno stile L'intento originario della band di registrare la performance, per concretizzarla in un'uscita discografica live. Non ne è certo, ma la fatica non deluderà: si tratta di un'esperienza che ha dato un contributo importante al mondo del rock italiano.

Terminata l'esibizione dei rockers, si è sciolto il gruppo, ma l'emozione è rimasta. Curioso è notare come un musicista in comune rispetto all'ultima volta che chi scrive li ha visti suonare ancora in un'arena di fronte a un pubblico di appassionati. "E' doveroso precisare che il gruppo di musicisti si è arricchito di un nuovo membro, il batterista Agusa, che ha conferito alle loro esibizioni un'impressione derivata dall'ascolto dei suoi album, proponendo uno stile L'intento originario della band di registrare la performance, per concretizzarla in un'uscita discografica live. Non ne è certo, ma la fatica non deluderà: si tratta di un'esperienza che ha dato un contributo importante al mondo del rock italiano.

Scandinavian Prog Festival
Data: 20/04/2018
Luogo: Roma - Stazione della Birra
Genere: Progressive Rock

Agusa - The Trip - Roma, 20 Aprile 2018

Scritto da Giovanni Loria e Gianluca Livi
Venerdì 27 Aprile 2018 20:10



AGUSA

Mikael Göthesjö

Tobias Pettersson

Jepp Ojan

Jenny Puertas

Tim Wallander percussion



+ Guest



THE TRIP

Pino Sattone

Filippo De Marco

Andrea Ranfa Ranfagni

Ruggero Clemente

Giuseppe Lanari

