

Scritto da Alex Marenga

Domenica 05 Novembre 2017 19:25



Roma, 27 Ottobre 2017 - Angelo Mai

Si è svolto, fra un inaspettato bagno di folla che ha riempito all'inverosimile l'Angelo Mai, il concerto della

Diplofonia, canto gutturale, canto armonico e numerose altre tecniche di sperimentazione vocale compo

Il concerto eseguito all'Angelo Mai verteva su un concept, nel quale confluivano momenti performativi e

Scritto da Alex Marenga
Domenica 05 Novembre 2017 19:25



Malgrado il progetto Druna New Experience è stato presentato senza presenze in la loro
Del resto Markus Stockhausen, Masaru Miyoshi e Hara Yama, che ha realizzato in
Attivissimo a Roma con i suoi seminari sulla vocalità attualmente promuove il laboratorio corale perman
Si tratta di un progetto che coinvolge la comunità diocesana di San Pietro e San Paolo, e la famiglia di



La performance è stata registrata e pubblicata su YouTube. Per informazioni e biglietti, visitate il sito www.druna.it

Scritto da Alex Marenga
Domenica 05 Novembre 2017 19:25



L'evento ha entusiasmato il pubblico, che ha accolto i musicisti con vere esplosioni di applausi, sintomo



Sainkho Namtchylak

Sainkho Namtchylak: voce e tamburo

Mauro Tiberi: voce, contrabbasso, basso elettrico

Alex Barberis: batteria ed elettronica

Gianluca Bacconi: sintetizzatore

Data: 28/10/2017

Luogo: Roma - Angelo Mai

Genere: Experimental



Sainkho Namtchylak e Mauro Tiberi + Druna New Experience - Roma, 27 Ottobre 2017

Scritto da Alex Marenga

Domenica 05 Novembre 2017 19:25

