

Roma, 17 Luglio 2017 - Postepay Rock in Roma - Ippodromo delle Capannelle

Fondati **Blixa Bargeld** (chitarra, voce), **Alexander Hacke** (basso, chitarra), **N.U. Unruh** (Andrew Unruh, percussioni) e **Einstürzende Neubauten** (Gudrun Gut, batteria) a Berlino Ovest nel 1980, pubblicano il loro primo album, *Kollaps*, nel 1981. Nel 1983 Gudrun Gut lascia il gruppo e viene sostituita da Beate Bartel (che a sua volta lascerà il gruppo nel 1986). Nel 1983 entra a far parte della band **Rudolf Moser** (chitarra, percussioni, voce), che rimarrà con il gruppo fino al 1990. Dal 1990 al 1996 Bartel viene sostituita da Mark Chung. Nel 1996 Chung lascia il gruppo e viene sostituito da Jochen Arbeit (che rimarrà con il gruppo fino al 2003). Dal 2003 al 2009 Arbeit viene sostituito da Jochen Seibert. Nel 2009 Seibert lascia il gruppo e viene sostituito da Julian Teichmann. Nel 2010 Moser lascia il gruppo e viene sostituito da Thobing Grist

Si è spesso definito **Einstürzende Neubauten** una band industriale, ma questa definizione è stata rifiutata da Bargeld, che ha dichiarato: "Non siamo mai stati una band industriale, siamo una band che ha usato strumenti industriali". Le presse, le ruote meccaniche, le sbarre e le lamiere sono fonemi di un linguaggio creato asportando e modificando gli strumenti musicali. Di fatto **Blixa Bargeld** e **Nick Cave** hanno descritto la loro musica come "canzoni d'amore distorte", anche se le loro forme canzone, maturate da



La fase di [illegible] è [illegible] Gli **Einstürzende Neubauten** [illegible] **Rudolf Moser** [illegible] corniera



Dopo l'in[illegible] **Spiritual** [illegible] **Einstürzende Neubauten** [illegible] **The Garden** [illegible] *Fin de Siècle* (1996) [illegible] **Haus der Lüge** [illegible]

Seguono [illegible] **Nagorny Karabach** [illegible] *Perpetuum Mobile*
I brani [illegible] **Silence** (2080) [illegible] **Total Eclipse of the Sun** [illegible] **Sexy** [illegible] **Sonnenbarke** [illegible] **Redukt**".

Un concerto che è stato un grande affresco di una carriera unica, il bilancio di una storia capace di defi

Ottima anche la qualità tecnica della messa in scena e l'efficienza dell'impianto che nella cornice dell'Ipp

Blixa Bargeld (Christian Emmerich): Voce principale, chitarra, tastiere, percussioni
Alexander Hacke (Alexander von Borsig): Basso, chitarra, cori
N.U. Unruh (Andrew Chudy): Strumenti speciali, percussioni, voce
Jochen Arbeit (Jochen Stezelczyk): Chitarra, voci
Rudolf Moser: Strumenti autocostruiti, percussioni, voce

Data: 17/07/2017
Luogo: Roma - Ippodromo delle Capannelle
Genere: Industrial, Noise

Setlist:
01. The Garden
02. Haus der Lüge
03. Nagorny Karabach

04. Dead Friends (Around the Corner)
05. Unvollständigkeit
06. Youme & Meyou
07. Die Befindlichkeit des Landes
08. Sonnenbarke
09. Von wegen(with "Halber Mensch" snippet intro)
10. Sabrina
11. Susej
12. How Did I Die?

Encore 1

12. Silence is Sexy
13. Play Video
14. Let's do it a dada
15. Total Eclipse of The Sun

Encore 2

16. Salamandrina
17. Redukt

