



Mantova 16 Dicembre 2006 - Teatro Palabam
[Servizio fotografico](#) a cura di Benedetta Andrigo

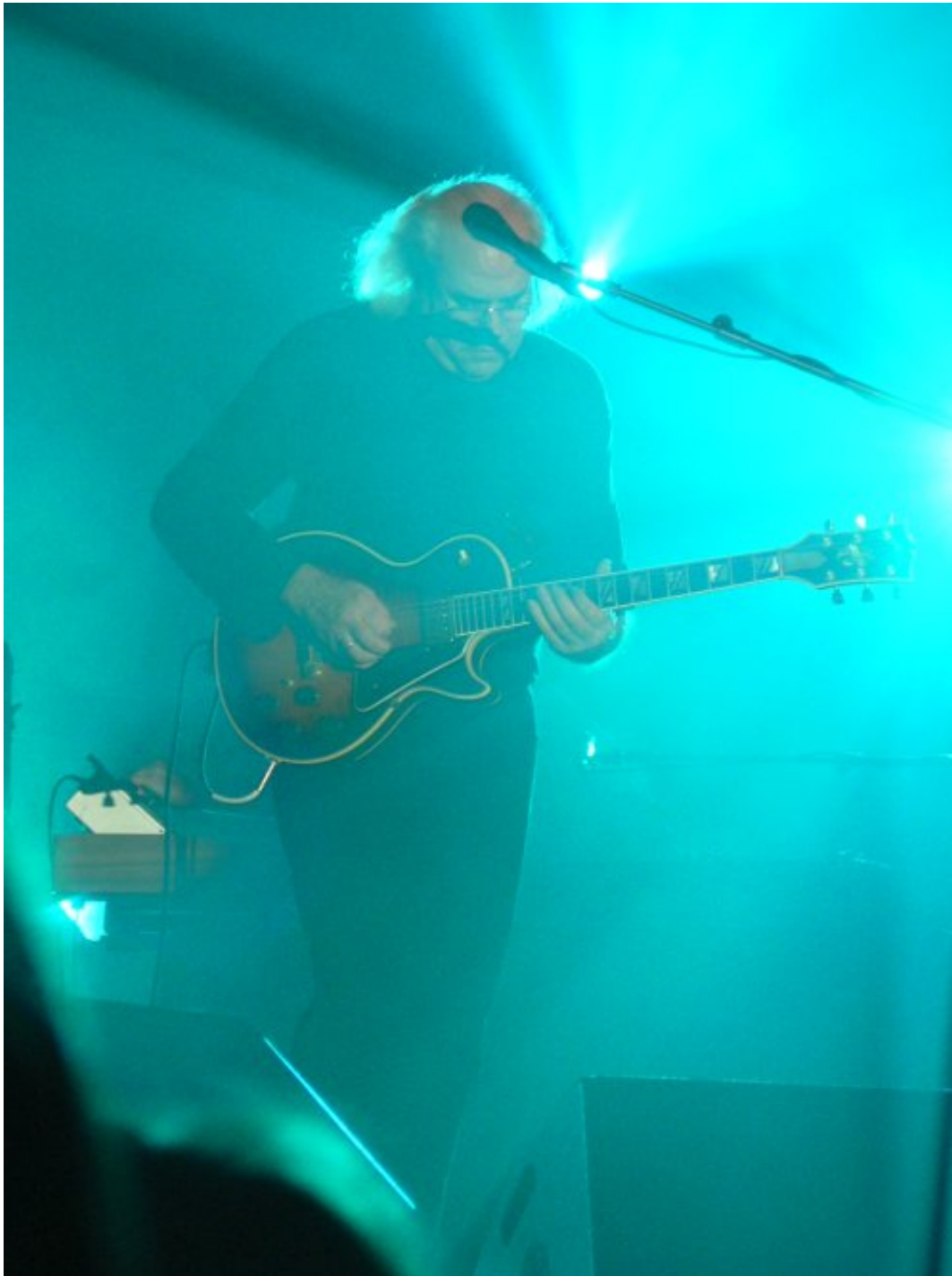
Il giorno ~~PFM~~ ~~De Andrè~~ hanno la macchina del tempo qualche viaggio a recuperare le tournèe perdute per i

A quei tempi entrambi i soggetti erano in una fase di profonda trasformazione artistica, impegnati in un



Fabrizio era reduce dalla prima collaborazione con l'allora giovanissimo Massimo Bubola, scudiero inve

La **PFM**, invece, era a un bivio. Il periodo americano si era chiuso con Jet Lag, un lavoro ottimo. Dopo la registrazione del disco e l'addio di Bernardo Lanzetti, il gruppo stava addirittura rischiando lo sc



Con questo Anarchia, l'insolito duo decide di azzardare un tour insieme. Non un semplice cantautore a

Oggi, a oltre venticinque anni di distanza, i reduci di quella stagione hanno deciso di riportare sul palco. Ancora prima di iniziare a suonare, Di Cioccio si scusa per le voci che senz'altro non saranno all'altezza. Precisazione inutile, una delle caratteristiche peculiari di queste canzoni è che sembrano cucite sulla corda. Il suono, invece, è tutt'altro che arrugginito od obsoleto e la visione del palco permette di apprezzare al massimo. Pur rimescolando i pezzi, la scaletta segue una logica precisa: tutto il disco contrassegnato come Volu



Basterebbe un quesito che anche a posteriori confermi che fra tutti i suoi ideati, questi sette palcoscenici

Finito il **PFM** atto, da un gruppo di sessantenni ci si aspetterebbe una pausa corroborante. Invece lo sp
Dopo trent'anni torna in scaletta "L'isola di niente", un brano che, come ammetterà anche Di Cioccio a
Perché, da qui in avanti, questo sembra essere il palco: un parco di divertimenti.
E i più bambini sono Mussida, che passa da una chitarra all'altra, e Di Cioccio, che quando lascia il mi



Solo la fine del concerto e i bis sono prevedibili: "Il pescatore" (lasciata volutamente fuori dal primo atto). Ma, almeno dai primi commenti a luci accese, soddisfatto.



Franz Di Giaccio

Franco Massida

Patrick D'Amico

Guests:

Lucio Fabiani

Gianluca Terzi

Piero Baccari

PFM - Mantova, 16 Dicembre 2006

Scritto da Gabriele Falco

Mercoledì 20 Dicembre 2006 21:38

Data: 16/12/2006

Luogo: Mantova - Palabam

Genere: Progressive Rock

