

We Insist! - The Babel Inside Was Terrible

Scritto da Gianluca Livi

Domenica 12 Giugno 2011 18:08



Wow. Allora mettiamola così: se, in una scala da 1 a 10, i Mars Volta vi piacciono 7 e non 9 o 10, perché

- a) sono bravi ma le improvvisazioni lunghe ed ostentate cui sono dediti vi risultano tediose e pesanti;
- b) i richiami ai King Crimson non sono mai del tutto concreti;
- c) talune estemporanee manifestazioni della cultura chicana (cultura dei messicani cresciuti negli Stati Uniti), all'anno per voi.

Per descrivere la proposta musicale di questi tizi, sono costretto a ricalcare la struttura espositiva evidente

- a) sono bravi e tecnici;
- b) non indugiano più di 4-5 minuti su ogni brano;
- c) infarciscono i loro pezzi con subitanei campi di tempo;
- d) richiamano fortemente, ed intelligentemente, i Crimson più nevrotici e schizofrenici ma senza clonarli;
- e) si affacciano su generi talmente distanti tra loro (avant, progressive, jazz, noise), che una definizione musicale è un po' difficile. Loro stessi si ripropongono come il più completo e colto gruppo jazz intelligente che una reale definizione musicale. C'è una certa intelligenza e un certo gusto nel modo di proporre la loro musica. I tipi dei Custom Device a sonora caratterizzata da una complessa ed insolita struttura. Dal punto di vista grafico raffigurano la loro paranoica e nevrotica visione della musica con una copertina

95/100



Etienne Carillo
Julier
Eric Martin, voce
Julier, voce
Francis Wong

We Insist! - The Babel Inside Was Terrible

Scritto da Gianluca Livi

Domenica 12 Giugno 2011 18:08

Anno: 2009

Label: Exile On Mainstream Records

Genere: Experimental

Tracklist:

01. Déjà vu

02. Oakleaves

03. Efficiency and Bad Habits

04. In a maze

05. Custom Device

06. Thoughtful Anatomy

07. Dead Dog

08. Ancient Follies

09. Our Countries

10. Cogent Stories

11. Biting Tongues

Sul web:

[We Insist!](#)

[We Insist! @MySpace](#)

