

# La Fabbrica Dell'Assoluto - 1984. L'Ultimo Uomo D'Europa

Scritto da Janus

Mercoledì 30 Dicembre 2015 20:29

---



Ecco il disco perfetto per una label oscura e tenebrosa come la Black Widow: "1984 – L'Ultimo Uomo d'Europa"

Ma le doverose citazioni non sono finite giacchè il gruppo omaggia con arguta sensibilità artistica alcuni

A parte alcune espressioni vocali - certamente migliorabili, a modesto parere di chi scrive - il disco si può considerare un capolavoro. La bella musica di questo pregevole disco è sublimata da testi interessantissimi ispirati alla nota opera "1984 - L'Ultimo Uomo d'Europa"



**Daniela Soprani** - Voce, chitarra acustica, lap steel

**Daniela Fulghina** - Hammond, minimoog, mellotron, piano, sintetizzatore

**Marco Piskone** - Chitarra elettrica, contrabbasso

**Michela Ricciarini** - Percussioni

**Claudio Cassio** - Percussioni

**Pino Ballardini (Guest)** - Voce

Anno: 2015

Label: Black Widow

Genere: Prog

Tracklist:

01. I Due Minuti Dell'odio

02. 4 Aprile 1984

03. Chi Controlla Il Passato Controlla Il Presente. Chi Controlla Il Presente Controlla Il Passato

04. O'brien

05. Bispensiero

06. La Ballata Dei Prolet

07. L'occhio Del Teleschermo

08. Giulia

09. Lo Sguardo Nel Quadro

10. Processo Di Omologazione

11. La Stanza 101

12. La Canzone Del Castagno

Scritto da Janus

Mercoledì 30 Dicembre 2015 20:29

---

## 13. Amava Il Grande Fratello

