



L'album **C'è stato** per la prima volta in un disco della **Fueled by Rhythms**, vestire oggi di un'opera di un
In poche righe, questo album presenta interessanti idee ma sviluppate malissimo.
Innanzitutto, **Scholz**, che ha anche fatto da batterista vero, qui sostituito da una batteria programmata ad op
Alla voce si alternano ben 10 persone (di cui una femminile e una dello stesso Scholz), cosa che rende
Si porti, **Gold** **Best** **Hard** **Metal** **Quintile** **Ben** vi canta è oltremodo distopica rispetto al sound del gruppo tratt
Sul finire di questo improbabile cantato, una batteria elettronica cadenza un ritmo iniziale sul quale si sv
Si salva **Boston** nel brano **resuscitare**, scostandosi un poco dal torpore poc'anzi descritto, e parte dell'a
Una Label seria avrebbe rifiutato un lavoro del genere, a prescindere dal fatto che a proporlo sia stato u

Voto: 50/100



Tom: Scholz bass guitar, keyboards, drums, vocals (brani 7-8-10)
Brad Delson (brani 2-4-9-11)
Gary Pridgen, guitar
Kimberley D'Adda (brani 4-6-10), flute
Curly Smith (brano 1)
David Vito (brano 1)
Tommy DeCarlo (brani 5-7-10-12)
Jeff Neal (brano 1)

Guest
Louis St. August (brano 1)
Jude Najmanowski (brano 7)
Janet Minto
Beth Cohen

Boston - Life, Love & Hope

Scritto da Gianluca Livi

Martedì 20 Gennaio 2015 18:31

Anno: 2014

Label: Frontiers (compact disc), Back on Black (vinile)

Genere: Rock, Aor

Tracklist:

01. Heaven on Earth
02. Didn't Mean to Fall in Love
03. Last Day of School
04. Sail Away
05. Life Love and Hope
06. If You Were in Love
07. Someday
08. Love Got Away
09. Someone (2.0)
10. You Gave Up on Love (2.0)
11. Te Quiero Mia (Best Buy & LP bonus track)
12. The Way You Look Tonight
13. O Canada (LP bonus track)
14. God Rest Ye Metal Gentlemen (LP bonus track & Cd Japanese version)

