

Questo disco è la seconda parte di un concept iniziato nel 1995 con l'album Land Of The Free. Il concept è da
From The Ashes è uno di quei brani di heavy classico che sarebbe potuto tranquillamente uscire negli anni ottan
Dopo un intro, **To Mother Earth** è veramente il brano meno bello del disco. Questo è caratterizzato da una prova st
Fortunatamente, con **Rain** la band torna a livelli decisamente più alti, con una canzone molto bella e coinvolgente a risollevare le sorti del disco. Verso la metà c'è
Leaving Hell è la degna conclusione di questa storia, che abbiamo seguito passo passo attraverso i dischi precedenti, seguiti dal grande
Empress è invece un brano molto particolare, che inizia con un arpeggio di chitarra acustica (proprio così, niente batteria o altri strumenti) e che si sviluppa in un crescendo di emozioni. Questa canzone è un
When The World è un brano molto bello, che vede la partecipazione di Kai Hansen alla voce solista. Anche questo brano è un coinvolgente
Si passa poi a **Opportunity**, brano molto orecchiabile, che non aggiunge molto a quanto già ascoltato finora, ma che comunque riuscirà tenendovi col fia
Real World è un altro brano molto bello, che vede la partecipazione di Hansen alla voce solista. Anche questo brano è un coinvolgente
Si sa che **Gamma Ray** è una garanzia, e anche questa volta la band tedesca non ha deluso le aspettative. Difficile non dare un voto alto a questo disco.

80/100

Kai Hansen – voce, chitarra
Henjo Richter – chitarra, tastiere
Dirk Schlächter – basso
Dan Zimmermann – batteria

Anno: 2007
Label: SPV/Audioglobe
Genere: Power Metal

Tracklist:
01. Into The Storm
02. From The Ashes
03. Rising Again
04. To Mother Earth
05. Rain
06. Leaving Hell

07. Empress
08. When The World
09. Opportunity
10. Real World
11. Hear Me Calling
12. Insurrection



