

Scritto da HektoplasmaToxin
Giovedì 03 Giugno 2010 20:47



Non sono per niente sicuro di pronunciare in modo corretto il loro nome ma so che si tratta del nome c

Quindi non solo gli strumenti popolari assumono un'importanza fondamentale nello sviluppo delle trame. Il cd si edifica su un'idea di spettacolo che è al di fuori di ogni convenzione, per gli abitanti della generica "società". Il passaggio da *Donner Of Death* ad *Autumn's Gold* sembra a scriverlo, parlare di un mondo dalla presenza di passaggio di genere. "Autumn's Gold" è un altro brano narrativo in cui si dipana l'alto spessore di epica teatralità. Musicalmente, il brano si fonda su arrangiamenti complessi e a mò di scatola cinese con intagli perfetti e un u-

Così come **Warriors Of Ireland** e **Minds Of Trench** ha la capacità del combo dove il drumming sintetico poich
Bellissima **Night Of The Woodgod** lunghe in cui è racchiuso il meglio del gruppo, in una sintesi ariosa e fre
Chiude i **Disorder** doppiati da **Ua di Her di Eluveitie** **Inis Moña**

Una particolare attenzione a sonorità "celtiche" arricchisce di molto il platter riuscendo così a creare un ... diciamo **Dance of the Elements** ed essendo solo a loro primordiale ve ne dice che per tutti gli stili

75/100



Dmitry Eliseev
Alexey Gladuevsky
Georgiy Tselov
Alexandr Lebedev
Alexander Davtyan

Fferyllt - Dance Of Druids

Scritto da HektoplasmaToxin
Giovedì 03 Giugno 2010 20:47

Yelena Yakovleva
Evgeny Martynov

Anno: 2009
Label: Stygian Crypt
Genere: Pagan/Folk Metal

Tracklist:

01. A Celtic Tale
02. Night Of The Woodgod
03. Following Skadi
04. Dance Of Druids
05. Autumn's Gold
06. Warriors Of Ireland
07. Éîëëü
08. Winds Of Trondheimsfjorden
09. Gjallarhorn
10. LAI LAI HEI (Ensiferum cover)
11. Inis Mona (Eluveitie cover)

