



Che senso può avere fare musica ambientale nel 2008, a poco più di trent'anni dalla sua nascita? Eppure Emanuele Errante la sottofoca (dignità e appanto) un galda sianica. Perché mediativo. Musica D'altronde Tapye, lisc e Ogilby, i patti Erno No, una pugna alla l'abbocchia. Non sempre estratta di pezzo, o da sotto. Con Emanuele Errante in pericolo inesistente: la sua musica può infatti essere descritta come un av "Humus" testimonia Migrações. Errante affida la sua espressione ai soli sintetizzatori. Tutto ha dunque il sapore di un lavoro intimo e s Come se si trattasse di una ricerca non rivolta all'esterno ma indirizzata alla propria interiorità, per scav Scale, note, rimandi ad un che di già sentito ma alla fine poco importa, quando un disco riesce a creare. Ecco per Emanuele Errante 70/100



Emanuele Errante Ueli Errante, elettronica

Anno: 2008
Label: Somniasound
Genere: Ambient

- Tracklist:
01. Fecunda
 02. Lucus
 03. Ros
 04. Huni
 05. Radio hopes
 06. Leaves
 07. Aquatic
 08. Primo tema
 09. Ant's trail
 10. Magic wood

11. Ultimo tema

