Se il noto film del 1992 è ormai entrato nell'immaginario collettivo come uno dei più genuini esempi di re

Non è facile dedicare un musical ad una trama che si sviluppa prevalentemente in un convento e che v

Pur tuttavia, una sceneggiatura che presenta alcune interessanti e ben concepite variazioni sul tema, a

Ci limitia **Whoopi Goldberg** [illegible]

Inoltre, e soprattutto, la vivace attitudine del musical è ben rappresentata da abiti di scena che mai app

Due sole **Suor Cristina** [illegible]

Passand **Eddie Souther** [illegible]

Riguardo [illegible]

Sarebbe [illegible] **Suor Maria Roberta** [illegible] **Suor Maria Patrizia** [illegible]
Quanto [illegible] **Alan Menken** [illegible] Disney come “La Bella e la Bestia”, “La Sirenetta”, “Alado
Questo musical è congeniato in maniera intelligente: rapidi cambi di scena organizzati su complessi sis

Il risultato è di assoluto pregio: “Sister Act - Il Musical” è opera recitativa e canora di raro spessore, a tr

L'opera [illegible] 24 Gennaio 2016 (qui dettagli sulle date e sui prezzi)

Cast:
Belìa Martin [illegible]

Pino Strabioli: Monsignor O’Hara
Francesca Taverni: Madre Superiora
Veronica Appeddu: Suor Maria Roberta (Novizia)
Suor Cristina: Suor Maria Patrizia (Special Guest nelle date successive al 29 dicembre nonché il 15 e 16 dicemb
Manuela Tasciotti: Suor Maria Patrizia
Felice Casciano: Curtis
Marco Trespioli: Eddie
Claudia Campolongo: Suor Maria Lazzara
Silvano Torrieri: Joey
Vincenzo Leone: Dee Nee
Renato Crudo: TJ
altri ruoli: Brian Boccuni; Giancarlo Capito; Giulia Dascoli; Jessica Francesca Lorusso; David Marzi; Ma

Dietro al palco:
scene: Gabriele Moreschi
direzione musicale: Stefano Brondi
coreografie: Rita Pivano
regia: Saverio Marconi
musiche: Oscar Alan Menken

Data: 11/12/2015
Luogo: Roma - Teatro Brancaccio
Genere: Musical