



La grande novità di questo spettacolo è il fatto che il Romeo è un musulmano (Ramon Genna) e la Giulietta è una cristiana (Fabio Coletti). La storia è ambientata in un mondo dove il dialogo tra culture diverse è possibile e si può trovare un terreno comune. Lo spettacolo è stato scritto da Valeria Lupidi e diretto da Fabio Coletti. È un'opera che parla di pace e di dialogo tra culture diverse. Ciò che sicuramente è da lodare è il messaggio di pace che lo spettacolo sottende e che lo rende adatto a un pubblico di tutti i gusti.

Questa recensione si riferisce alla rappresentazione del 3 giugno 2022.

JERUSALEM ROMEO JULIET

"La storia d'amore tra un Cristiano ed una Musulmana"

regia

Fabio Omodei

Liberamente ispirato a

"The tragedy of Romeo and Juliet" di W. Shakespeare

con

Sophia Angelozzi

Tommaso Sartori

Fabio Omodei

Marta Iacopini

Ramone Genna

Leonardo Maltese

Francesca Rovaris

Damiano Lepri

Lucrezia Coletti

Ilaria arcangeli

Beatrice Pellegrino

Raffaella Mancini

drammaturgia

Paolo Alessandri

costumi

Monica Raponi

scene

Elisabetta Mancini

Jerusalem Romeo Juliet - Roma, Teatro Vascello, 3-4 maggio 2022

Scritto da Valeria Lupidi
Sabato 04 Giugno 2022 07:16

Teatro Vascello
Via Giacinto Carini 78
Roma
065898031

