



Tripla ~~Banco del Mutuo Soccorso~~ -

Il nuovo lavoro del Banco alterna momenti di ritmo ossessivo e serrato, con un ottimo amalgama della b  
Molti slanci musicali ricordano "Darwin", come costruzione e ricerca della emotività nei cambi di ritmo e  
"Il Grande Bianco" è un loop continuo, una sequenza di note in cui si inseriscono voce e tastiere accomp  
"Oceano: strade di sale", richiama molto, come costruzione, il mood di "RIP" o de "Il Ragno": aperture e  
E tutto è ancora Banco.

**di Gianluca Renoffio**

\*\*\*\*\*

E' fuori di dubbio che questo disco sia la cosa migliore prodotta dal Banco a partire da "Capolinea".  
In tal senso, pare saltato fuori direttamente dagli anni '70.  
Tuttavia, e duole iniziare questa rece con una avversativo, emergono alcuni pesanti riserve, pur dopo at  
Partiamo dai pregi.  
Tony D'Alessio, per chi scrive, rappresenta la scelta giusta: bella voce e bella interpretazione. Non scim  
Le chitarre sono eccezionali. In taluni casi, uno dei due (non sappiamo bene chi, probabilmente Filippo L  
I virtuosismi, riccamente presenti (anche nei brani live appena citati, entrambi impreziositi da nuove e ap  
Le musiche sono meravigliosamente complesse e, ascoltandole, non si può non esclamare l'agognato "  
Bellissima cosa! Bravi!  
Tutto ciò, non rende esente l'opera da critiche.  
In primis va evidenziato che, da un attento ascolto del disco, si ricava un'impressione di generale disorg  
Il brano inziale, "Stelle sulla terra", sembra imprimere un marchio determinante in tal senso: un'amalgam  
Molti dei brani contenuti in questo "Transiberiana" paiono lanciare spunti interessantissimi che, ahimé, c  
Una suite di estesa durata, forse, avrebbe reso maggiormente giustizia ai validi spunti compositivi.  
Un paio di passaggi presentano tempi dispari che paiono gratuiti: sembra che i compositori abbiano volu  
E quando la costruzione dei brani appare inconfutabile, la pecca si riscontra in alcune scelte esecutive:  
Peccato.  
I testi, infine, sono piuttosto criptici, a tratti incomprensibili, anche loro piuttosto disorganici (e stavolta se  
In conclusione, "Transiberiana" non è il capolavoro che "L'assalto dei lupi" e "I ruderi del gulag" - i due  
Tuttavia - e questo secondo avversativo gioca adesso a favore della band - questo è un giudizio partigia



## Banco del Mutuo Soccorso - Transiberiana

Scritto da Gianluca Renoffio, Gianluca Livi, Roberto Cangiolì  
Lunedì 17 Giugno 2019 12:17

---

Guest:

**Michael Keenan** on keyboards and Loops programming.

Anno: 2019

Label: Inside Out / Sony Music

Genere: Progressive Rock

Track list:

01. Stelle sulla terra:

- La partenza
- Cavalli sull'altopiano
- Perché, perché, perché

02. L'imprevisto

03. La discesa dal treno:

- Fermi ed agitati come tende al vento
- Come nell'Ade

04. L'assalto dei lupi

05. Campi di fragole

06. Lo sciamano

07. Eterna Transiberiana

08. I ruderi del gulag

09. Lasciando alle spalle

10. Il grande bianco

11. Oceano: strade di sale

Bonus Tracks:

12. Metamorfosi (Live)

13. Il ragno (live)



## Banco del Mutuo Soccorso - Transiberiana

Scritto da Gianluca Renoffio, Gianluca Livi, Roberto Cangoli  
Lunedì 17 Giugno 2019 12:17

---

