



Il ritorno dei SIMPLE MINDS

- Comunicato Stampa -

**BMG** pubblica **“WALK BETWEEN WORLDS”**, il primo album di inediti dei **Simple Minds** dal 2014, anno in cui uscirono con **“Big Music”**

**“WALK BETWEEN WORLDS”** è stato prodotto dai Simple Minds insieme ad **Andy Wright** e **Gavin Goldberg**, con cui collaborarono anche per **“Big Music”**.

Il nuovo lavoro contiene otto tracce ed è composto da due parti distinte. Le tracce della prima parte, come **“Summer”** e **“The Signal And The Noise”**, rivisitano le chitarre vetrose e i nuovi groove dance dell'era post-punk, mentre la seconda parte esplora i suoni più cinematografici, con la title track e **“Barrowland Star”**, entrambe con orchestrazioni registrate agli Abbey Road.

Nell'album ci sono due canzoni che parlano di fiducia, come il primo singolo **“Magic”** e il brano **“Sense Of Discovery”**

. La prima è una riflessione sul desiderio e la fame della gioventù e la fiducia nelle proprie capacità che i Simple Minds possedevano durante i loro anni formativi.

**“Sense Of Discovery”**

, che presenta un ritornello melodico che allude a “Alive And Kicking” del 1985, è incentrata sulla voce di un narratore più anziano che trasmette saggezza e consigli a un individuo più giovane.

Uno dei brani chiave dell'album è “**Barrowland Star**”, dal nome dell'iconica sala da ballo nell'East End di Glasgow che ha ospitato molti spettacoli memorabili dei Simple Minds. È una canzone che allontana la band dalla sua tradizionale comfort zone, stratificando archi e un affascinante assolo di chitarra di Charlie (ricorda Jim di Mick Ronson) che accompagna parole commoventi. Per Jim e Charlie suonare al Barrowland è sempre stato problematico, un misto di eccitazione e paura, come se stessero per affrontare un incontro di lotta più che un concerto rock.



**L'artwork dell'album** è stato concepito dall'artista visuale brasiliano **Heitor Magno**, il cui lavoro è caratterizzato dal montaggio surreale di immagini a colori vivaci e fotografie in bianco e nero. L'immagine che ha creato per “WALK BETWEEN WORLDS” è rappresentativa della metamorfosi dei Simple Minds. Il personaggio centrale della copertina presenta una strana somiglianza con un giovane Jim Kerr e potrebbe anche essere vista come un significativo ritorno all'era di “Sons And Fascination”.

I Simple Minds sono stati i portatori di un nuovo tipo di rock negli anni Ottanta, quando hanno preso l'art-rock del post-punk e costruito un colosso musicale aggiungendo cori entusiasmanti e un tocco di anima celtica. Mentre stanno per compiere 40 anni, la loro eredità è qualcosa di cui essere orgogliosi e, con “WALK BETWEEN WORLDS”, la loro storia continua ad evolversi.

In occasione dell'uscita del disco, i Simple Minds, a febbraio 2018, presenteranno “WALK BETWEEN WORLDS” con tre date speciali nel Regno Unito, che saranno suddivise in tre parti: una performance dell'album, un'intervista dal vivo sul palco e un set dei Simple Minds che includerà brani rivisitati dal loro ampio catalogo. Per i fan sarà un'esperienza davvero speciale, unica nel suo genere. Sul palco, insieme a Jim e Charlie, ci saranno: la percussionista Cherisse

Osei, la corista Catherine AD, Ged Grimes al basso, il polistrumentista Gordy Goudie e Sarah Brown ai cori. "L'intero allestimento scenico è ora più fluido." racconta Charlie "Stiamo lavorando su nuovi arrangiamenti di alcune vecchie canzoni e ci sarà più movimento tra i musicisti sul palco. Ci sarà tempo, per le persone, di digerire le canzoni e più spazio per Jim per parlare con il pubblico. "

"Per quanto sia stato un vero piacere lavorare su **WALK BETWEEN WORLDS**, allo stesso modo è emozionante osservare come la storia dei Simple Minds continui ad evolversi sia in studio sia sul palco live", racconta Jim. "Ho la sensazione che queste canzoni siano destinate a vivere di vita propria nella dimensione live, non vediamo l'ora di suonarle tutte dal vivo insieme ai brani storici, quando partiremo per il prossimo tour."

I biglietti per i 3 show di febbraio saranno disponibili in prevendita a partire da venerdì 24 novembre sui circuiti [www.gigsandtours.com](http://www.gigsandtours.com) e [www.ticketmaster.co.uk](http://www.ticketmaster.co.uk) . Le date sono le seguenti:

Martedì 13 febbraio - GLASGOW BARROWLAND

Mercoledì 14 febbraio - MANCHESTER ALBERT HALL

Giovedì 15 febbraio - LONDON ROUNDHOUSE

WALK BETWEEN WORLDS sarà disponibile su CD (standard e deluxe edition), vinile, digital download e streaming.

**TRACKLIST della Standard Edition:**

01. Magic
02. Summer
03. Utopia
04. The Signal and The Noise
05. In Dreams
06. Barrowland Star
07. Walk Between Worlds
08. Sense Of Discovery

**Bonus track della DELUXE EDITION:**

01. Silent Kiss
02. Angel Underneath My Skin
03. Dirty Old Town (live)

**Per Informazioni:**

[www.simpleminds.com](http://www.simpleminds.com)

[facebook.com/simpleminds](https://facebook.com/simpleminds)

[twitter.com/simplemindscom](https://twitter.com/simplemindscom)

**BMG**

[www.bmg.com](http://www.bmg.com)

<http://www.facebook.com/BmgItaly>

Distribuzione italiana : Warner

**Ufficio Stampa e Promozione: MA9 Promotion**

[www.ma9promotion.com](http://www.ma9promotion.com)