



Esce il 25 marzo 2013, in tutti i negozi di dischi, Dancing Boy (Lady Lovely/Audioglobe), il secondo lavoro

Lontani dal reggae jamaicano, il tempo è contemporaneo, dalle 70s, 80s e 90s, il sound è ispirato al

Undici tracce inedite dalle quali traspare l'attitudine onnivora, sperimentale e dichiaratamente gay/bisex

Suonano "Queer reggae" e fin dagli esordi li contraddistingue "la libertà" con cui interpretano il genere. C

I testi raccontano di irrequietezze, di ricerca del senso attraverso incontri e relazioni, di soggettività non

Nel 2011 iniziano a collaborare con i produttori. Nel 2012, con l'uscita di Dancing Boy, girano i videoclip

<http://dancingboy.pellicans.com/>

<http://pellicans.com>

<http://ladylovely.it/artisti/pellicans/>

Dancing Boy Tracklist :

1. Dancing Boy
2. Vampire
3. He Cannot Handle It
4. But He Can Dub It
5. A Last Gaze Of My Dad
6. A Word Up There
7. Short Circuit
8. Short Dub
9. Turmoil
10. It's Raining
11. Move On

*CREDITI*

*Album* Dancing Boy (marzo 2013 - Lady Lovely Label)

*Testi* : Luciano Kovacs

*Musiche:* Roberto Pretto

*Prodotto da:* Ru Catania

*Registrato e mixato presso* Lady Lovely Studio (Pomaretto, TO, Italy) da: Ru Catania

*Masterizzato al "das Ende der Dinge" studio da*

*Artwork* : Carol Romano

Fonte: Comunicato Stampa