



Negli anni **Agorà** i rarissimi ideai pochi gruppi capaci di rievocare la lezione jazz-rock impartita da Miles D
Esordì con il primo album **Agorà** nel 1976, assistendo alle registrazioni di Parigi, **DFM** e Mag

Nel 2002 **Gianni Pieri** si è ricordato a Sud di un **AGORA** (Sì, NE ANDA CO' SCUAPONE CHE ST'À) membri storici

Abbiamo **Agorà** intrato quest'ultimo, all'indomani della pubblicazione del loro terzo album per la prestigiosa

Gianni Pieri - Agorà



- A&B -

Gianni, posso pregiarmi di averti visto dal vivo innumerevoli volte e sempre con formazioni diverse

- Gianni Pieri [Agorà] -

Nel corso degli anni ho avuto occasione di vederlo in **Mano a Mano** (il jazz per il pop) e **Mano a Mano** (il jazz per il pop), e ho visto

- A&B -

Come fu possibile coniugare due differenti realtà come una consolle elettronica e un violoncello?

- Gianni Pieri [Agorà] -

Gianni Pieri (Agorà)

Scritto da Gianluca Livi

Lunedì 22 Settembre 2014 09:06

Quando ho comprato il ~~partecipò nel~~ ~~scrittore~~ ~~di~~ ~~Basilicata~~ ~~in~~ ~~provincia~~ ~~di~~ ~~Castellaneta~~ ~~Stabia~~ ~~in~~ ~~Campania~~ ~~in~~ ~~Italia~~ ~~in~~ ~~Europa~~

- A&B -

Successivamente, i SOLAR LODGE mutano in SOLAR ORCHESTRA, passando da una realtà pre

- Gianni Pieri [Agorà] -

Quando nei SOLAR LODGE sono entrati altri musicisti e praticamente il duo si è trasformato in un gruppo

- A&B -

Quanti i lavori discografici a cui hai partecipato?

- Gianni Pieri [Agorà] -

Con i SOLAR ORCHESTRA ~~ho partecipato~~ ~~a~~ ~~tre~~ ~~(2004)~~, *Heart at dusk* (2008),



- A&B -

Nel 2012 confluisci nei NU INDACO (gruppo che nasce dalle ceneri di Indaco e Ypsos) di Mario P

- Gianni Pieri [Agorà] -

Sì. Quando Mario Pio ha ~~lasciato~~ ~~ai~~ ~~NU~~ ~~INDACO~~, ~~è~~ ~~capito~~ ~~spitt~~ ~~tal~~ ~~volta~~ ~~in~~ ~~Fian~~ ~~tasser~~ ~~Di~~ ~~Giaco~~ ~~spite~~ ~~Red~~

- A&B -

Come mai la collaborazione è cessata poco meno di un anno dopo?

- Gianni Pieri [Agorà] -

Effettivamente per un improvvisatore, stare in una band etno-rock, in cui i brani si esaurivano nel breve

- A&B -

Arriviamo ai giorni nostri. Appena un anno dopo che i registi di Cine AGORÀ, quest

- Gianni Pieri [Agorà] -

In realtà, mentre finivo l'esperienza con il gruppo, già con il cinema era in corso il progetto AGORÀ. L'unico

- A&B -

Come è stato metabolizzato, da parte di critica e pubblico, l'ingresso di uno strumento inusuale c

- Gianni Pieri [Agorà] -

Prima di tutto devo dire che forse è la prima volta che mi capita di entrare in un gruppo ed essere accolto



- A&B -

Con gli AGORÀ pubblicati in *Thin*, opera che documenta [la vicenda](#) di differenti periodi

- Gianni Pieri [Agorà] -

Devo dire che quando l'idea di presentare il gruppo è venuta, mi ha colpito molto il fatto che si trattasse di un

- A&B -

A tuo avviso, la musica del gruppo è accostabile alla compagine progressiva (PFM, Banco, Orme

- Gianni Pieri [Agorà] -

I loro due primi dischi hanno un sapore jazz-rock e un periodo storico, tanto che si può dire che

- A&B -

Il tuo apporto si limita alla sola esecuzione oppure fornisci un contributo anche a livello compos

- Gianni Pieri [Agorà] -

Il mio è un contributo totale, cioè di composizione e di esecuzione. Per esempio, il pezzo "Renato" abbiamo composto un

- A&B -

Gianni Pieri (Agorà)

Scritto da Gianluca Livi

Lunedì 22 Settembre 2014 09:06

Pensi che il recente ingresso nella band di Massimo Manzi, già membro della band del 1980 (eletto

- Gianni Pieri [Agorà] -

No. Massimo è un batterista eclettico, un motore, che era atteso nella band, per rendere tutto più fluido e



- A&B -

Gli AGORÀ sono recentemente approdati alla scuderia della Aerostella di laia De Capitani e Fran

- Gianni Pieri [Agorà] -

Renato aveva già lavorato con Di Cioccio e altri PFM negli anni '80, per cui tra loro esisteva già un rappo

- A&B -

A breve vi potremo vedere dal vivo a Milano, alla 3° edizione del Prog Exhibition, assieme a band

- Gianni Pieri [Agorà] -

Beh, siamo tutti contenti di partecipare a questo particolare evento e ci stiamo preparando al meglio per

- A&B -

Prossime uscite discografiche?

- Gianni Pieri [Agorà] -

Sicuramente qualcosa da uscire dal concerto di Milano. Sì, ma non se ne parla ancora. Ci sono altri progetti in corso

- A&B -

Un ultimo contributo prima di lasciarci, a tema libero

- Gianni Pieri [Agorà] -

Auguro buona musica a tutti, mentre a noi auguro di poter suonare al più presto anche fuori dai confini n

Gianni Pieri (Agorà)

Scritto da Gianluca Livi

Lunedì 22 Settembre 2014 09:06
