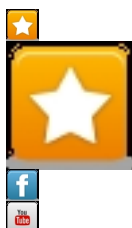




Marco D'Angelo, Op. No. 15, Ricordi, 1954. La tralascio, ma è un pezzo che sto con il piede in...



- A&B -

Ciao Marco e benvenuto, iniziamo col presentarti ai lettori di A&B

- Marco D'Angelo -

Salve a tutti da Marco D'Angelo, ma non mi piacciono le presentazioni, veniamo subito al dunque!

- A&B -

Hai da poco pubblicato il tuo disco d'esordio "Viviamo o no", ci parleresti di com'è nato il disco

- Marco D'Angelo -

E' stata certamente un'esperienza importante, ma non è tutto. Ci sono stati momenti di grande dedizione e realizzazione.

- A&B -

Nel tuo disco dai molto spazio all'aspetto sentimentale senza tralasciare quello istintivo, hai cercato

- Marco D'Angelo -

Direi che i brani sono indipendenti, ma ti posso dire che abbiamo curato meticolosamente la scelta dei...

- A&B -

Per quanto riguarda la composizione dei testi, come dai vita ai tuoi pezzi?

- Marco D'Angelo -

Beh, non c'è un meccanismo vero e proprio, però in generale la melodia "chiama" le parole. E poi biso

- A&B -

Parlaci di com'è nata la collaborazione tra te e Gianni Daldello, apprezzato talent scout della mus

- Marco D'Angelo -

Più che talent scout **Gianni Daldello** è un pezzo di storia della discografia italiana. Appena c



- A&B -

Nella tua biografia indichi tra i punti di riferimento musicali, Vasco Rossi, puoi indicarcene altri?

- Marco D'Angelo -

Ho cominciato a suonare con i pezzi di Ma la folgorazione più grande è stata con prima, dice Vasco

- A&B -

Quanto conta per te l'istinto e quanto invece l'esercizio e la tecnica?

- Marco D'Angelo -

Sono entrambi importanti. Io però do maggiore importanza all'istinto, alla capacità di trasmettere quello

- A&B -

L'originale artwork ha una qualche relazione con la musica oppure no?

- Marco D'Angelo -

Abbiamo voluto realizzare un artwork particolare perché anche all'epoca di Viviani come tale, le grappe si

- A&B -

Uscendo dall'ambito strettamente musicale, parlati un po' degli altri tuoi interessi?

- Marco D'Angelo -

Mi sono laureato in ingegneria delle telecomunicazioni nel settembre 2010, diciamo con il minimo sforzo

- A&B -

Essendo per te un esordio, com'è stato lavorare a fianco di musicisti professionisti in studio?

- Marco D'Angelo -

E' un mondo completamente diverso, a livello di professionalità, a quello a cui ero abituato. Molto impo

- A&B -

Cosa senti di consigliare a chi come te vuole cercare di esprimere il proprio talento?

- Marco D'Angelo -

Io non credo di poter dare consigli perché sono solo all'inizio. Ma quello di cui sono profondamente con

Marco D'Angelo

Scritto da Andrea Marchegiani
Giovedì 01 Settembre 2011 21:08



- A&B -

Com'è nell'ordine delle cose, ti dedicherai all'attività live, come pensi di muoverti nell'attività pro

- Marco D'Angelo -

Abbiamo fatto nel mese di **Carlo Profilo** show case, di presentazione dell'album **Mito, Di Virgilio** il primo, passo.

- A&B -

Grazie per la disponibilità. Ti lascio concludere come meglio credi

- Marco D'Angelo -

Grazie a voi per lo spazio che mi avete dato! Un ringraziamento particolare però devo farlo alla mia fan