

Central Unit

Scritto da Fabio "Stanley" Cusano
Venerdì 12 Novembre 2010 20:56



Dopo ben 6 anni di assenza sono tornati con un nuovo disco in studio i Central Unit, dal titolo I see Yo

Alberto Pietropoli voce
Roberto Calamelli
Riccardo Lolli tastiere
Enrico Cisdiani
Andrea Ventura percussioni, campionamenti

Altri articoli su A&B:

- Recensioni [L'Essi You](#):- 2010



- A&B -

Ciao Riccardo, benvenuto su A&B. Da poche settimane è uscito il vostro nuovo album, dal titolo

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Per quanto mi riguarda ho fatto un paio di figli... nel poco tempo che rimane tra famiglia ed un altro lav

- A&B -

Il disco presenta molte sfumature, pur avendo un forte impianto rock progressive. Come lavora

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Lavoriamo in uno studio nostro con attrezzature nostre... l'unica abitudine è non avere problemi di orar

- Andrea Ventura [Central Unit] –

E' stato un lavoro sperimentale quello che ho fatto e i risultati mi sono piaciuti. Da quelle registrazioni in

- ho registrato una batteria principale.

- ho registrato una batteria secondaria che si incastrasse con la prima (non utilizzando cassa e rullante

Central Unit

Scritto da Fabio "Stanley" Cusano
Venerdì 12 Novembre 2010 20:56

- ho registrato una terza parte in stile percussivo spesso con piatti o tom, o solo con il rullante tipo maracas. Il tutto ovviamente che potesse essere perfettamente incastrato tra le batterie elettroniche e percussioni.

- A&B -

I Central Unit sono indiscutibilmente un gruppo storico della scena underground italiana, essendo

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Io sono entrato nel gruppo dieci anni fa dopo la defezione del fondatore Natale Nitti che ha dovuto abbandonare.

- Roberto Caramelli [Central Unit] –

Grandi aspettative verso il nuovo decennio, il punk che aveva mosso le acque stagnanti del rock barocco.

- A&B -

La critica da tempo vi ha affibbiato l'appellativo di "Porcupine Tree italiani". Pur essendo un cover

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Forse può essere riduttivo per i Porcupine Tree... scherzi a parte, ammiriamo molto Steven Wilson per



- A&B -

5. C'è qualche band della scena bolognese di questi ultimi anni che ti ha impressionato particolarmente?

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

A Roberto (Caramelli) piacciono parecchio i Franklin Delano; io sono invece sostenitore degli Oopart che

- A&B -

La copertina di I see you è stata disegnata dal Maestro Carpinteri e mostra un poliziotto che serpeggia

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Il titolo I see you è nato dopo aver visto la copertina. Oltre al gioco di parole con la pronuncia inglese di

- A&B -

C'è qualche artista o bands con la quale vorreste collaborare in futuro, anche fantasticando?

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Avendo vissuto "da vicino" l'evoluzione dei Porcupine Tree sin dall'uscita e dall'ascolto dei primi album

- A&B -

Riccardo siamo giunti alla fine. Ringraziandoti della disponibilità, vuoi lasciare un messaggio ai tuoi

- Riccardo Lolli [Central Unit] –

Grazie a te per l'opportunità di dire qualcosa, che ad onor del vero non mi è mai stata concessa in abb

