



Altri articoli su A&B:
Recenti [Everyday's Life](#)



- A&B -

Ciao Luca e benvenuto. Prima di addentrarci ad approfondire qualche aspetto musicale, parliamo

- Luca Scherani -

Quello per la Vespa è un'amore non poi così lontano dalla musica: basta pensare a Quadrophenia ... a
E poi la passione per la Vespa mi è stata trasmessa da un mio carissimo amico batterista, col quale con
Attualmente possiedo quattro Vespe storiche, tutte regalatemi da amici o salvate dalla demolizione ... r

- A&B -

Cosa bolle in pentola dal punto di vista musicale invece ?

- Luca Scherani -

L'argomento è vasto, le idee e le opportunità per fortuna in questo momento non mancano!
E' imminente (metà [Novembre 2008](#)) l'uscita di un CD a scopo benefico a favore per gli inizi
Questo nuovo album è una raccolta di brani scritti da me e da Fabrizio Pagliettini, vice-presidente dell'a
Un'altro progetto in imminente uscita è il secondo album dei The Great Complotto, una formazione stor
Infine, a breve (spero al massimo entro dicembre 2008!) inizieranno le registrazioni del mio secondo alb

- A&B -

Ad un anno da Everyday's life tua prima fatica solista. Cosa rifaresti e cosa invece ti ha pienamen

- Luca Scherani -

Che domanda difficile... riguardo a Everyday's Life ho sensazioni contrastanti: sono felicissimo e soddi
Allo stesso tempo però lo rifarei da zero! Obiettivamente contiene degli errori, delle ingenuità. Poi in mo



- A&B -

Sono dell'avviso (e non sono il solo ovviamente) che una critica ben argomentata sia molto me

- Luca Scherani -

Everyday's Life include molti brani nati dalla voglia di scrivere qualcosa, alcuni scritti anche tre anni prima. Penso che l'ascoltatore, giunto alla fine di alcune tracce, possa percepire una sensazione di "incompletezza". Il mio secondo lavoro dovrebbe risultare più omogeneo, proprio perchè è finalizzato alla pubblicazione:

- A&B -

Nell'album convivono e a volte si scontrano "tradizione" ed "elettronica". Due modi del tuo essere

- Luca Scherani -

Il mio modo di intendere la musica non può essere "solo acustico" o "solo elettronico". Se da una parte quando poi programmino un arpeggiatore in un synth andiamo a semplificarci quello che diversi secoli fa. In Everyday's Life ci sono momenti molto acustici, che mostrerebbero solo un lato di me, se non fosse per il collante fra i due mondi per me è l'universo analogico ed elettromeccanico degli anni tra i '50 e inizio '60. Come arrangiatore per altri progetti cerco di non forzare troppo la coesistenza di "epoche sonore", ma

- A&B -

Nella tua carriera anche collaborazioni importanti (penso a Finisterre e Hostsonaten) quasi a so

- Luca Scherani -

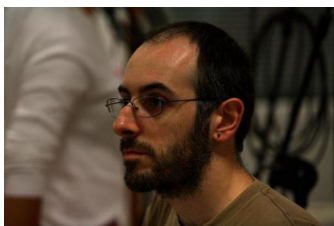
L'incontro con Fabio Zuffanti è stato uno tra i più importanti e produttivi della mia carriera fino a questo momento. Tutto questo di sicuro fa interessante la scena progressive genovese, ora davvero viva come ai gloriosi

- A&B -

Tornando a "Everyday's life". Oltre alle tastiere, ti occupi di altri strumenti e delle composizioni,

- Luca Scherani -

In effetti se io avessi come unico sbocco artistico l'attività solista, questo approccio sarebbe limitante. S. Everyday's Life vuole essere il complementare della mia produzione musicale non solista, il posto dove C'è poi il discorso degli altri strumenti: mi piace iniziare a scrivere anche partendo da un'idea sviluppata. Il CD per beneficenza che sta per uscire sarà affiancato proprio da una promozione live, caratterizzato



Luca Scherani

Scritto da Valentino Butti

Venerdì 24 Ottobre 2008 17:19

- A&B -

Ti ringrazio per il tempo dedicatoci... ma a te la parola per un pensiero finale...

- Luca Scherani -

Sono io che ringrazio te e Artists&Bands, per lo spazio e la visibilità che concedete a noi artisti non pro

Il pensiero finale lo estendo anche alle persone che mi hanno aiutato e credono nella mia musica: oltre