



Questa volta Artists & Bands si occupa, forse per la prima volta, di fumetti.

La presenza di **Heavy** **Bomb** fa sì che **La Storia del Metal** sia **100%** parlando di “

L'autore **Enzo Rizzi** quale, spinto da due passioni, una per il Rock (a partire da Robert Johnson, passa



Nel curriculum di Enzo si avvicendano le collaborazioni con “H/M”, “Metal Shock”, “Flash” e “Metal Ham



*Maglia per il Metallitrain (ispirata ad una copertina dei Prong) e pass di ingresso al treno.*

Sempre intorno al 1996, la fervida mente di Enzo crea "Heavy Bones", personaggio di cui parleremo in

Il volume "La Storia del Metal", pubblicato alla fine del 2009, ma ormai esaurito e prossimo alla ristampa

Tutto è ben curato, possiamo solo immaginare quante ore di lavoro, quanto bruciore di occhi e quant



*Tavole tratte dal capitolo dedicato a Ronnie James Dio (R.I.P.) e dal capitolo dei Led Zeppelin.*

L'albo, inoltre, è simpatico, perché Heavy Bone, che funge da anfitrione e ama circondarsi di succinte

P.S. = Ringraziamo l'Autore e la Casa editrice per aver gentilmente concesso la pubblicazione dei diseg



Formato: 20 x 25

Pagine: 132

Uscita: 2009

## Enzo Rizzi - La Storia del Metal

Scritto da "Eric" G. Laterza

Mercoledì 03 Novembre 2010 01:36

---

Genere: Fumetto

Casa editrice: Aaron Works

Sul Web [MySpace](#)