

Cimentarsi nella pubblicazione di un testo che celebra una band oscura come i **Bathory**, può essere una cosa da pazzi.
Non esistono **Blood Fire Death**, **Hammerheart**, **Twilight of the Gods**, **Nordland I** e **II**, **Destroyer of the Light**, **Jubilee** e **Asgardsrei** senza i **Bathory**.
Si aggiunga che, a quasi trent'anni dalla scomparsa di Quorthon, la band non è più nemmeno un fenomeno di culto, ma è stata definitivamente consegnata alla storia.
Ne consegue che l'opera in questione si segnala quale vero e proprio evento editoriale.
Nel merito, l'autore procede **Under the Sign of the Black Mark**, **Blood Fire Death**, **The Return...**, **Hammerheart**, **Twilight of the Gods**, **Nordland I** e **II**, **Destroyer of the Light**, **Jubilee** e **Asgardsrei**, **Requiem**, **Octagon**, **Blood on Ice**,

