

Poteva essere una delusione, e invece…

È stata una serata da ricordare quella dell'8 agosto, quando all'Arena di Verona è andata in scena *La Traviata* di Giuseppe Verdi, ripresa dell'allestimento firmato da **Hugo de Ana** che aveva inaugurato la stagione 2011.

Le premesse per una serata no c'erano tutte: intanto il tempo, con un cielo scuro e nuvoloso che fortunatamente si è scaricato nei dintorni della città scaligera riservando all'anfiteatro una finestra di bel tempo. A questo si univa il fatto che quella dell'8 agosto è stata l'ultima recita di una serie di nove, e incombeva il rischio che si potesse verificare quel *down* che a volte affligge i finali di produzione: e invece…

Invece è stata una *Traviata* come non la vedevo e non la sentivo da anni, sia pur con qualche neo dovuto più alla non ottimale situazione acustica della cavea veronese che alla stanchezza o all'imperizia del cast e delle masse artistiche coinvolte.









Gabriele Ribis