

Allan Holdsworth: omaggio ad un antieroe

Scritto da Alex Marenga
Giovedì 20 Aprile 2017 10:28



Il 16 aprile del 2017 è venuto a mancare **Allan Holdsworth**, uno dei grandi rivoluzionari della chitarra contemporanea.

Allan Holdsworth, antieroe

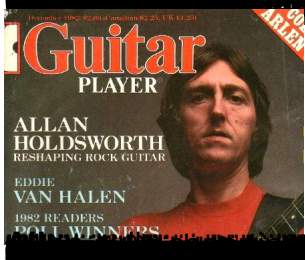
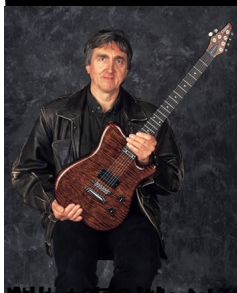
In questa arida società senza memoria la famiglia ha dovuto ricorrere ad una raccolta fondi online per assicurargli un funerale dignitoso. Un destino che riguarda, nelle società capitaliste, tutti coloro i cui meriti non si sono saldati sufficientemente alle logiche del mercato e del profitto. Nel caso di Allan Holdsworth, egli è stato artefice di decisioni unicamente guidate dalle sue convinzioni musicali, in una coerenza esemplare che lo ha portato fino all'ultimo ad operare scelte dettate dal suo gusto e dalle sue idee artistiche.

Allan Holdsworth è stato un antieroe della chitarra. Strumentista dotato di una tecnica straordinaria non si è mai prestato all'esibizionismo egocentrico che caratterizza gli atteggiamenti e, ahimè, anche la musica, di molti suoi colleghi. Non ha mai assunto comportamenti atti ad esaltare la propria abilità e registrato musica semplicistica in grado di metterne in luce le sue sole capacità meccaniche. Non ha mai assunto atteggiamenti di compiacenza con il pubblico per rafforzare la propria posizione d'immagine grazie alla sua tecnica sbalorditiva. È sempre stato un artista riservato e interessato a sperimentare e a cercare la propria strada. Sia tecnicamente sia musicalmente, infatti, la musica che ha prodotto, pur essendo, per comodità della critica, associabile a generi predefiniti, è stata originalissima. La costruzione compositiva, il fraseggio, il suono, le scelte armoniche, le complessità ritmiche sono state caratteristiche uniche di Holdsworth. In tal senso è impossibile confonderle con altri, salvo che con coloro che ne riproducevano pedissequamente lo stile.

Sono veramente pochi i casi nella storia della chitarra in cui il chitarrista, oltre a definire un proprio stile esecutivo e improvvisativo, determina nuove dimensioni della scrittura musicale. Sono casi che riguardano solo i grandi artisti come **John Coltrane** o **Miles Davis**.

Allan Holdsworth: omaggio ad un antieroe

Scritto da Alex Marenga
Giovedì 20 Aprile 2017 10:28



DISCOGRAFIA PRINCIPALE

Allan Holdsworth: omaggio ad un antieroe

Scritto da Alex Marenga
Giovedì 20 Aprile 2017 10:28



Non-Existent Movie

Project Haslip (doppio live)

ARTIST (in the company of Ian Carr)
The "Long Way From Home" Live in

Allan Holdsworth, Bradford, 6 agosto 1946 – Vista, 15 aprile 2017