

U2 3D

Scritto da Fabio "Stanley" Cusano
Sabato 12 Giugno 2010 19:00



Quasi non ci credevano più i fan del quartetto irlandese quando finalmente questo film/concerto è stato annunciato anche nelle sale italiane.

Infatti, U2 3D arriva con ben 2 anni di ritardo rispetto a molte sale europee (e dopo essere stato distribuito in ben 600 sale in tutto il globo), 24 mesi di proroga necessari ai cinema nostrani per adattarsi alla tecnologia del 3D. La pellicola in questione vede Bono e co. alle prese col Vertigo Tour 2006, con in particolare le tappe di Mexico City e Buenos Aires e mette nelle condizioni lo spettatore di godersi al meglio per la prima volta per quanto riguarda uno show musicale del 3ality Digital per 85 minuti davvero molto intensi per un progetto che si può dire riuscito in pieno. La tracklist oltre che ai pezzi migliori del disco How Dismantale An Atomic Bomb vede sciorinare uno dietro l'altro tutti i grandi classici degli anni '80 e '90 del combo dublinese, concretizzando un'esperienza molto vicina alla realtà, grazie anche all'ottima regia di Cathrine Owens e Mark Pellington. Gli U2 con questa prova si confermano, semmai ce ne fosse bisogno, sperimentatori di nuove dinamiche di sensibilizzazione nei confronti delle problematiche del mondo contemporaneo andando a braccetto con le tecnologie che il progresso mette a disposizione, e rendendosi per l'ennesima volta avanguardistici e primi anche in questo.

01. Vertigo
 02. Beautiful Day
 03. New Year's Day
 04. Sometimes You Can't Make It On Your Own
 05. Love and Peacr Your Else
 06. Sunday Bloody Sunday
 07. Bullet the Blue Sky
 08. Miss Sarajevo/ Lettura della dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
 09. Pride (In the Name of Love)
 10. Where The Streets Have no Name
 11. One
- Encore:
12. The Fly
 13. With or Without You
- Titoli di coda:

U2 3D

Scritto da Fabio "Stanley" Cusano
Sabato 12 Giugno 2010 19:00

14. Yahweh



Regia: Cathrine Owens e Mark Pellington

Durata: 85 minuti

Cast:

Bono: Voce e chitarra

The Edge: Chitarra e tastiere

Adam Clayton: Basso

Larry Mullen Jr.: Batteria e percussioni