



Gli anni '80 oltre che per l'esplosione del synth pop è per il movimento new romantic, verrà ricordato per la nascita di un genere tutt'oggi duro a morire: l'heavy metal. I **Kiss** pur non essendo diretti anticipatori del genere, hanno sfornato in passato riffs e ritmiche che molto hanno ispirato gli eroi del rock duro, per non parlare dell'estetica.

Sta di fatto che nel 1982 sembra non esserci più una collocazione commerciale ben definibile per una band ormai allo sbando. I fan pensano che il chitarrista sia sempre Ace Frehley, ma in realtà tutte le parti di chitarra di "Creatures Of The Night" saranno suonate da Vinnie Vincent (Cusano all'anagrafe). Nonostante questo la copertina mostra "The Spaceman" al vertice basso e nel videoclip promozionale di "I Love It Loud" (così come per qualche apparizione televisiva) sarà lui ad abbracciare la sei corde.

A livello tecnico le creature della notte mostrano una band rinvigorita con il nuovo guitar hero, molto preparato dal punto di vista tecnico e compositivo. L'album segna anche un parziale ritorno al passato con però l'indurimento della proposta, anche per strizzare l'occhio al nuovo mercato. Anche qui però, siamo di fronte ad un mezzo passo falso a livello di vendite. Se **Simmons** e co. non riescono più a sbalordire il proprio pubblico solo con la cattiveria sonora, devono pensare a qualcosa che possa invertire la rotta.

Nel settembre del 1983 infatti, appena terminato il tour americano i quattro si presentano ad uno show serale di MTV per la prima volta senza trucco ed i costumi di scena, in concomitanza col nuovo album "Lick It Up", che diventerà subito (e non a caso dicono i malpensanti dell'epoca) disco di platino. La nuova uscita segna anche un altro cambio importante: dalla Casablanca i Kiss cambiano etichetta e passano alla Mercury. Vincent appare il chitarrista adatto per il nuovo corso glam della band (ben visibile nel videoclip di "Lick It Up") dove anche il sound - non solo il look - sembrano essere al passo coi tempi con la nuova scena americana. Tutto sembra funzionare di nuovo bene.

